

(ЗЛО)УПОТРЕБЕ ИСТОРИЈЕ
У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ
ОД 1945. ДО 2000. ГОДИНЕ



Новица Милић
Татјана Росић
Ђорђе Деспић
Слободан Владушић
Драган Бошковић
Игор Перишић
Саша Илић
Дамјана Мраовић
Владислава Гордић Петковић
Исидора Јарић

ЛИЦЕУМ 11

КРАГУЈЕВАЦ 2007

(MIS)USES OF HISTORY IN SERBIAN LITERATURE 1945-2000.



Editor in chief
Nikola Tasić

Editors
Dragan Bošković
Mirjana Detelić

LICEUM 11

KRAGUJEVAC 2007

(ЗЛО)УПОТРЕБЕ ИСТОРИЈЕ У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ ОД 1945. ДО 2000. ГОДИНЕ



Одговорни уредник
Никола Тасић

Уредници
Драган Бошковић
Мирјана Детелић

ЛИЦЕУМ 11

КРАГУЈЕВАЦ 2007

САДРЖАЈ

Реч уредника		7
Новица Милић	<i>Злоујојџреба књижевности у новијој српској историји</i>	9
Татјана Росић	<i>Зајечаћени рукојис, неојворено јисмо</i>	17
Ђорђе Деспић	<i>Историја као антислика у јеснишићу Миодрага Павловића</i>	33
Слободан Владушић	<i>Дискурс историје у роману Како упокојити вампира Борислава Пекића</i>	43
Драган Бошковић	<i>А. А. Дармолајов на јредседничком броду: Кишов јрилоџ лијерарној ејшици</i>	53
Игор Перишић	<i>„Нова историја“ Басарине Фаме о бициклистима</i>	65
Саша Илић	<i>Меморија, идеолоџија, (ре)констирукија: роман Опсада цркве Св. Спаса Горана Пејровића</i>	81
Дамјана Мраовић	<i>Полијика рејрезенијације: Мамац Давида Албахарија</i>	95
Владислава Гордић Петковић	<i>Историја и хисјерија: женски јикарски роман</i>	113
Исидора Јарић	<i>Пуј од џенерације Х до џенерације Р: Социјална и јолијичка јоејика у српском роману (1990-2005)</i>	119
Аутори		137